

Auch in diesem Jahr wird **Paul Hindemiths Geburtstag** am 16. November mit einem Konzert im Großen Saal der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main gefeiert. Schwerpunkt der diesjährigen Kooperation des Hindemith Instituts Frankfurt mit Professoren und Studierenden der Musikhochschule sind die **Werke für Viola und Viola d'amore** des Komponisten.

**Prof. Roland Glassl** und seine Viola-Klasse aus der Frankfurter Musikhochschule begrüßen als besondere Gäste **Dr. Louise Lansdown**, Professorin am Royal Northern College of Music in Manchester, und ihre Studierenden. Beide Musikhochschulen und das Hindemith Institut Frankfurt verbindet eine langjährige Freundschaft.

**Täglich vom 14. bis 18. November 2011 finden Konzerte statt:** im Großen Saal der Hochschule für Musik in Frankfurt am Main, im Karl-Amadeus-Hartmann-Saal des Verlags Schott Music in Mainz, im Brüder-Grimm-Saal des Congress Parks Hanau und im Hindemith Kabinett im Kuhhirtenturm.

Über Paul Hindemiths Viola- und Viola d'amore-Werke sprechen Frau **Dr. Luitgard Schader** vom Hindemith Institut Frankfurt und **Gunter Teuffel**, international als herausragender Viola d'amore-Interpret bekannt. Er spielt auf Hindemiths eigenem Instrument.

Zu diesen Veranstaltungen sind Sie herzlich eingeladen. Wir freuen uns auf Sie!

Hochschule für Musik und Darstellende Kunst  
Eschersheimer Landstr. 29-39, 60322 Frankfurt/M.

Karl-Amadeus Hartmann-Saal, Schott Music GmbH  
Weihergarten 5, 55116 Mainz

Brüder-Grimm-Saal, Congress Park Hanau  
Schlossplatz 1, 63450 Hanau

Hindemith Kabinett im Kuhhirtenturm  
Große Rittergasse 118, 60594 Frankfurt/M.



**Hindemith** *INSTITUT FRANKFURT*  
Hindemith Institute Frankfurt · Institut Hindemith Francfort

## Hindemith Tage 2011



**14. bis 18. November**

## Programm

### Montag, 14. November

#### Meisterkurse im Hindemith Kabinett

- 13 - 15 Uhr Dr. Louise Lansdown, Royal Northern College of Music, Manchester
- 16 - 18 Uhr Prof. Roland Glassl, Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt

#### 19.30 Uhr Konzert im Großen Saal der Hochschule für Musik Frankfurt

- Sonate für Bratsche allein op. 25 Nr. 1. Alexander Mitchell
- Duett für Bratsche und Violoncello Claire Newton (Vla) Sara-Peggy Nolan (Vc)
- Sonate für Bratsche allein op. 11 Nr. 5. Liisa Randalu
- Meditation. Claire Newton (Vla) Jeremy Young (Klav)
- Sonate für Bratsche solo (1937) Emma Richards
- Melancholie op. 13. Melinda Paulsen (Mezzosopran) Susanne Stoodt, Katharina Sommer (VI) Roland Glassl (Vla) Susanne Müller-Hornbach (Vc)

### Dienstag, 15. November

#### 14 - 16 Uhr Vorträge im Großen Saal der Hochschule für Musik Frankfurt

- Gunter Teuffel, Vortrag und Konzert. Kleine Sonate für Viola d'amore u. Klavier op. 25 Nr. 2 Isabel von Bernstorff (Klav)
- Dr. Luitgard Schader, Hindemith Institut Frankfurt, Paul Hindemith und die Bratsche.

#### 19.30 Uhr Konzert im Karl-Amadeus-Hartmann-Saal, Schott Music Verlag, Mainz

- Sonate für Bratsche solo (1937) I. Lebhaftige Halbe. Alister Vennart
- Trauermusik. Emily Pond (Vla) Jeremy Young (Klav)
- Sonate für Bratsche allein op. 25 Nr. 1 Fernando Arias
- Sonate für Bratsche und Klavier op. 25 Nr. 4 Charlotte Daw (Vla) Walter Delahunt (Klav)
- Sonate für Flöte und Klavier N.N.
- Aus: 9 Short Songs for American Songbooks. N.N.



Paul Hindemith & Willy Strecker vom Schott Verlag 1951

### Mittwoch, 16. November

#### 11 Uhr im Hindemith Kabinett

- Drei Stücke für Violoncello und Klavier op. 8 Sara-Peggy Nolan (Vc) Jeremy Young (Klav)
- Sonate für Oboe und Klavier David Curington (Ob) Jeremy Young (Klav)
- Sonate in D für Violine und Klavier op. 11 Nr. 2 Daniel Roberts (VI) Jeremy Young (Klav)

#### 19.30 Uhr Festakt und Konzert im Großen Saal der Hochschule für Musik Frankfurt

- Die Serenaden op. 35 Cordula Stepp (Sopr) David Curington (Ob) Louise Lansdown (Vla) Sara-Peggy Nolan (Vc)
- Trio für Klavier, Bratsche und Heckelphon op. 47 Jeremy Young (Klav) Lucy Nolan (Vla) James Thomas (Heckelphon)
- Ouvertüre zum Fliegenden Holländer Buchberger Quartett
- Kammermusik Nr. 6 op. 46 Nr. 1 für Viola d'amore und Kammerorchester. Gunter Teuffel (Vla d'amore) Leitung Hubert Buchberger

### Donnerstag, 17. November

#### 19.30 Uhr im Brüder-Grimm-Saal, Congress Park Hanau

- A Frog he went a-courting. Variations for Violoncello and Piano (Bearbeitung für Viola). Tegen McGrahan (Vla) Jeremy Young (Klav)
- Zweite Sonate für Klavier. Yeo Jin Park
- Briefe von Paul Hindemith, gelesen von Johanna Wolf
- Duett für Bratsche und Violoncello. Claire Newton (Vla) Sara-Peggy Nolan (Vc)
- Sonate für Bratsche und Klavier op. 11 Nr. 4 Lucy Nolan (Vla) Isabel von Bernstorff (Klav)

### Freitag, 18. November

#### 18.00 und 20.30 Uhr Konzerte im Hindemith Kabinett im Rahmen der Reihe Musik in den Häusern der Stadt

- Paul Hindemith, Sonate für Bratsche solo (1937) Emma Richards
- George Enescu, Konzertstück für Viola und Klavier Johannes Warnat (Vla) Isabel von Bernstorff (Klav)
- Paul Hindemith, Sonate für Bratsche allein op. 11 Nr. 5. Passacaglia, Liisa Randalu
- Manuel de Falla, Suite populaire Espagnole für Viola und Klavier. Fernando Arias (Vla) Isabel von Bernstorff (Klav)



Musikzimmer im Hindemith Kabinett

**Eintrittskarten:** Konzerte in der Musikhochschule 6 € / 4 €. Konzert in Mainz: Eintritt frei. Konzert in Hanau: 10 € / 8 €. Konzerte im Kuhhirtenturm über das Hindemith Institut Frankfurt unter 069 597 03 62 oder [institut@hindemith.org](mailto:institut@hindemith.org)